晶報

社址上海望平街 電話二四二八號

第五百二十一號

今日一張 售大洋二分

（廣告刊例）（特等）登於新聞之中，價目面議。（頭等）封面，每方寸英洋三角，二分格每一格計三元，每期每格洋一元…（二等）…每幅二角…七元…頭等…半價…後幅…每格每期…新聞中…照新聞中…價又減半…

（定報價格）每三日出一張，增刊不定。中國境內全年二元，半年一元…外國全年…郵資…各埠另加…計算…郵票加一…

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

上海五洲大藥房

樹皮丸 是丸功能壯筋補腎、健腦固精、專治遺精陽萎、腦力衰弱、神經衰弱等症、服之能助食物之消化、體力之強壯也。每瓶洋一元

自來血 此藥自發明以來、歷受社會所推許、有補血生精、療治血虧勞瘵之特效性質、和平無論男婦老幼、四時均可常服。大瓶二元、小瓶一元二角

海波藥 清理血分、善除人身內蘊毒質、患花柳病者服之、去污生新、身潤便凡、折癬頑癬、骨節疼痛及小兒胎毒等症、無不效驗如神。每瓶一元

德醫龐京周

科目 一應急慢性傳染病、花柳肺癆病屬之

診所 泥城橋勞合路口利濟大藥房樓上

時間 下午五時至七時門診、餘時出診

電話 中央四千八百五十四號

出診 上午向診所掛號、急症隨請隨到

住宅 湖北天通庵路東口紀子揚附近天保坊九號

醫院 上午分往寶山路中國濟生醫院及滬杭甬路局醫務

診例 門診壹圓貳角、出診陸圓貳角、手術注射、戒煙另有定章

介紹者 狄楚青 包天笑 余大雄 江紅蕉 畢倚虹 丁悚 徐卓呆 鄔致鵬 謹啓

神州日報附送本報采取分文

（中國境地）全年九元半年五元三月三元（日本境地）全年九元半年五元（歐美各國）全年十六元半年九元 資報先惠郵票代價作九五郵費在內

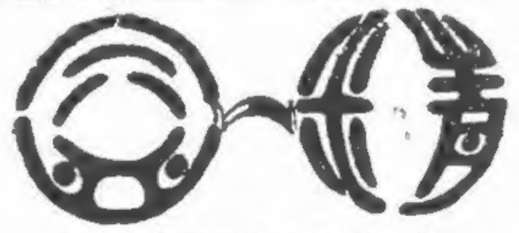
起首老胡開文筆墨莊

現由休寧徽州運到家藏極品陳墨數十種、諸文學界諸君惠顧選購餘如特製上等送禮品及日常應用品、選精湛各種湖筆名目繁多、不及備載、如蒙光顧無任歡迎。上海河南路八十二號、對面交通路、經理汪全林謹啟。電話中央一八四三

專治咳嗽醫生 唐拾義 專售久咳丸 上海三馬路父子大藥房

華義銀行廣告

資本 國幣一百二十萬圓
及積 金幣十六萬金鎊
特點 國幣金幣二種資本業經十足繳納、理一切銀行業務、有純粹華商外資辦理之便利、而無其他國籍之隔閡
注意 （一）於存放款項外兼營商業（二）往來業以華商習慣及合理之國外匯兌、實業上便利、出資合股無例金爲
行址 分行 上海天津九江路 天津法租界中街 漢口
國內外通地點 全國各大埠及外國各大邑



總公司上海英大馬路勞合路口 分公司各省各埠 電話三三八九五

本公司爲中國精益眼鏡公司…專以新式科學配光、聘請名家…（精益眼鏡公司謹啓）

素精出品

素精長壽麵 每匣一角二分 匣內另附素精一小瓶、表時加入鮮味營增、以此祝壽必受歡迎也
素精牛肉 素精梅
辣醬油 素精肥兒粉
衣等均係完全國貨、物美廉價
上海大純素精飲料食品公司謹啓 北京路石路西 電話（中央）七九三八

林屋山人開診

山人雖不以醫名、然三折肱者亦以過也、比年不樂仕宦、爲穿數年以來、活人無算、同人等慫恿再三、始允於今春三月三日、於掄揚因恐有疾者無從問津、爰敢一言爲介（內科婦科兒科喉科）

介紹人 朱葆三 吳昌碩 袁寒雲 嚴獨鶴 朱少坡 余大雄 王一亭 徐乾麟 袁履登 伊峻齋 徐小圃 王博謙 黃楚九 馬二先生 蔡香孫 天台山農

門診 上午九時起至十二時止 出診 下午四時至八時止 挨號另議 診費 門診一元 貧者減診 出診 本里二元 法界四元 英界六元 美界十元 華界八元 號金加一……另議

診所 法租界貝勒路二十七號 天台山農寓

林屋山人遊宦文章、當世景仰、[illegible]

寒雲癸亥鬻書格

已改定由各南紙店及晶報館收件 就日取件

福民醫院

內科 小兒科 耳鼻咽喉科 愛克斯（X）光線科 產婦人科 泌尿器科 外科 各科均有專門 家主任
門診 上午九時至下午一時 出診 下午三時至六時
X光線診斷・治療・下午二時至三時
驗血清反應試驗 每月二三次（十五日三十日）
星期日下午一律停診

救療部佈告

本院創設救療部、係中日公義、救濟貧病所設、各科醫生、均担任…本院於每日上午八時至九時、…掛號者每一號…

福民醫院 北四川路河口…

神州日報之探海燈

神州日報出版以後、所出各種附張、無不受人歡迎、五年以前、有探海燈一欄、尤爲膾炙人口、厥後此欄停刊、變爲文藝俱樂部、又脫胎爲晶報、事隔四年、諸君或已忘卻、故此次自五月一日起再刊、別具一種格式、裝訂成册、大小像晶報之半、所收材料、亦均聚精會神之作、神州日報、既有晶報及探海燈二種附張、定於附送晶報之日、探海燈休刊、餘日均設有探海燈、是晶報三日一見、探海燈三日一伴、[illegible]本報是仲國[illegible]之事、探海燈[illegible]、存報俱不[illegible]、諸君如欲閱者、須速訂報、探海燈再話、已一月有餘、今再記些新鮮題目、請諸君一看、

男女同校的妙語 梅語……語 某廣中之[illegible] 國自由談… 最新鮮的莫名其妙

普救臟脹告忠病家

有此妙藥 可以無憂 如若動刀 性命必休

臌脹無憂丹

[illegible]

定價購法 …… 總發行 正威大藥房 …一百八十號

生殖器病最新療法

[illegible]
上海西門中華路王家弄…惠安里…

君愛讀涵秋小說乎？

李涵秋先生所治之小說、歡迎者衆、鍾於搜揚、下列數種、悉爲先生慨心之作、實存無多、愛讀者盍購求之。

□蛾眉影 四角 對折
□雙花記 二角 七折
□雙鵑血 五角 七折
□琵琶怨 二角 七折
□瑪瑟夫人 三角 七折
□新秋燈記上下 一元二角 對折

□晶報館 □有正書局 □群益書局

是以少許勝人多許

市上香烟、金馬牌首屈一指、君若與我一吸、此烟當勝他烟數倍也。

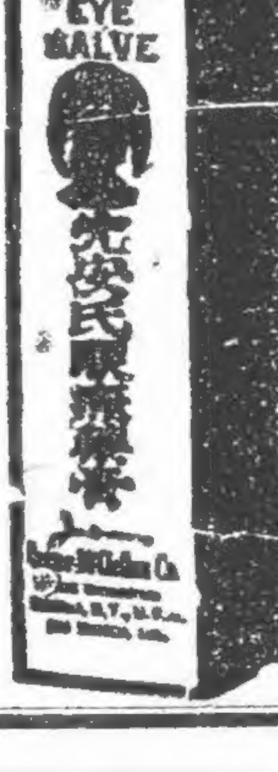
上海遠東飯店

[illegible]

經理 洪賢鈁 謹啓
地址 上海西藏路北海路口
電話 中一六八七一至一六八八〇

兜安氏眼痛藥膏

每瓶四角 打洋四元



此膏專治 眼痛眼赤 眼皮腫爛 眼弦眼瞼 瘡等效驗 無比患者 盍一試之

□本報所刊各稿皆有版權禁止轉載翻印評譯

□廣告總理之絕妙廣告

（寒雲）

廣告總理者、非上海經理廣告社之總理、乃寄於廣告中、一嘗總理滋味之總理也、賑總理、亦自居堂堂中華民國內閣之總理也、以總理之尊、既不得享全國嗣奉之總理、又不能爲九城馳騁之總理、即內閣中一室低徊之總理、而亦僅命一試之、故不得不自解慳囊、布施報館、聊於廣告中、一嘗總理之滋味耳、報館遂貪其惠、求於廣告外、更加以總理二字、使與其大名李根源三字、一相聯屬、恐亦不可得也、望而止渴、猶有梅也、畫而充飢、猶有餅也、一紙廣告、殆即李麻皮之餅與梅耶、民國總理、無奇不有、一爲江朝宗之署名總理、繼爲張紹曾之婢妾總理、今得此廣告總理、可謂鼎足而三矣、夫總理既以廣告名、則總理之廣告、必有可觀者在焉、比讀新聞報、見有該總理（此今時代軍閥之口吻、）介紹大風鑑游雲龍廣告一篇、妙趣橫生、洵不愧爲廣告總理之大手筆焉、茲爲照刊於後、俾讀者知非廣告之總理、良不能作此絕妙之廣告、非此絕妙之廣告、

介紹大風鑑游雲龍

敝同鄉雲占卜先生之顯、實精定相唐舉之風良、故相卜之道、由來尚矣、然世之得一知半解而遂爲江湖丐者、不爲不多、殆莫道衰微、歸不有因、余旅京今之羨相者、合實與大夏旅社游雲龍、其顯靈驗、余急而就敎、希其管輅九鼎聲振泰斗、靈驗如神、始知其師承有所、常人所可同日而語、非凡道術之徒、爲介紹於同人焉、李根源啟

亦無由見廣告之總理、嗚呼、總理千古矣、察其廣告中、有言重九鼎、聲振泰斗二語、當時游雲龍、久羨麻皮之雅相、預振廣告之聲威、恭維總理、不特作九鼎之言、且拜倒其爲一代之泰斗焉、故彼讚譽之餘、直不知所云云矣、夫大麻子誠今之泰斗、苟非泰斗之才、胡能成其爲廣告之總理、更胡能作此絕妙之廣告哉、然彼之泰斗、殊異於人道中一切之泰斗、蓋彼乃兼孝弟忠信禮義廉恥之泰斗也、所謂孝者、孝於婢妾、孝於倡優也、弟者、弟於國人之所謂契弟也、忠者、忠於外邦之君也、信者、喪權辱國必以信也、禮者、請安叩頭、拍馬吹牛、皆由禮也、義者、背負恩、負故主、撥弄是非、損人利己、皆謂義也、廉者、不濟難、不施貧、身不致於困、財不利於衆、曰吾廉也、合斯七者、而推爲泰斗、不亦宜乎、或曰有八、殆彼已忘之矣、未見其人者、請讀其文、

□人中鏡影

（丹翁）

上期本報上、我看見松廬的「反對程瞻廬續李涵秋」那一篇、他看太沒有通融的餘地了、太史公的史記、本來就是司馬遷續的、小說的好壞、格外見仁見智、瞻廬續涵秋、原非絕對不可、不過我以爲與請同業瞻廬續、反不若讓介弟鏡安續、別樣小說、鏡安或者還可以不續、獨有「鏡中人影」、似乎非鏡安不可、何以呢、鏡中人影、本來就是人中鏡影、揚州小杜做那一句「江涵秋影雁初飛」的時候、這一片秋影當中、早就安着鏡影了、甚而至於由鏡安續一續、更要比涵秋復生自己續的還要妥些、未可知呢、喂、何不、

商治會

（淤厭）

上海總商會的民治委員會、成立了、昨天第一次開成立會、阿德哥虞洽卿先生、便說「外間有誤會、實由本會命名爲民治委員會之故、不如將會名上加上海總商會數字」云云、照該民治委員會委員虞洽卿先生的主張、將來該會的名稱、一定是（上海總商會民治委員會）讀起來既累贅、又重叠、又不順口、又似乎是兩個團體、很不好、我想如今商界上不是很流行「簡稱」的辦法麼、上海商業儲蓄銀行、減稱爲「上海銀行」、依此辦法、上海總商會民治委員會、可以簡稱爲「商治會」、既是商、又統治一切、不是全包括了嗎、上海商人、本有「商團」組織、有此雄厚的武裝、捍衛商治會、將來掃除軍閥、席捲宇內、認爲商戰的結果、未爲不可、豈不痛快也哉、商治會衮衮諸公啊！勉之！勉之！我敬以誠意、祝您的萬歲了、

□民治委員治誰？

（紅燕）

上海總商會組織一個民治委員會、是合會員會董共同選出三十五個委員、都是上海爲能的大商家、什麼叫做爲能呢、就是這種商人、能發商業、能做官、能拍電報、能……等事、實

□害群之馬□

在是無所不能、現在又要治起國來了、這三十五人中、雖然有許多人要辭職、但是廿九人竟開了成立會咧、這廿九人不知將來去治誰、倒是一個問題、治全國的人民麼、試問那一省那一縣那一鄉的人民、願意給他治、治上海一埠麼、上海的一埠、是否還幾個大商閥可令出惟行麼、治租界上的乖商麼、還有一個夾蚌抄螺獅的各路商界聯合會、在旁邊、那裏容得下、治總商會的會員能、也未必治得下、否則國民製煙公司內部糾紛案、總商會早可調解融洽了啊、治這也不行、治那也不行、還是治治總商會的本房八等、或者朝朝夜夜拍幾個電報能、可惜大才小用了、

□我之小言

（丹翁）

某先生、南派之泰斗也、竊謂於季龍伯潤、似未宜絕之太甚、何也、武叢驅衙、實與所以愛某鉅公者哉、

兩個五百

（阿福自北京寄）

市井匹夫、批人之頰、曰「賞你五百」、蓋謂五指頭也、今之議員、在北京頒節敬五百、在天津分向黎段二宅亦各領旅費五百、要之皆爲不正當之收入、含有贈送性質、按諸俗例、送人錢財、恒又曰「紅紅面孔」、以示菲薄、俾能打酒礚也、今議員在京得五百矣、等於紅了半邊之臉、於是乃效法古忍君子所爲、往天津諸人曰、吾左頰既紅、而右頰獨向隅、何其厚左頰而薄右頰乎、今呈其右頰、請君更批之、使亦得五百之數、而與左頰同其通紅之顏色、故今日吾人於京津火車中、每見紅面孔之人、即能知其爲議員、設通紅老頭子張丹翁亦在此車上、不幾使人疑爲自己將臉打紅以冒充議員乎、然而荷包滿、面孔苦矣、

梅妻與一吻

前上海地審廳長梅詒穀之遺物、法庭拍賣、無人肯買、皆破舊不堪之品、內中惟粉紅洋紗汗衫兩件、紅肚兜一條、極爲香艷、想係梅廳長太太之御用品、頗有人願拍、無如法庭不許掛拍、見者徒覺饞涎、不能到手、

卡爾登之「無意之一吻」、情節既甚簡單、動作又嫌呆滯、穿插又病冷淡、最無味者、爲劇中主人爲某商人、以其妻已淫奔、獨坐書室頻看鏡、幕上映出一隻大面孔、至五六分鐘之久、意趣索然、有一中國女郎在座中、嘆曰、「討厭得來、哈人要看他這隻倒霉面孔」此可見觀客輿論之一斑、（天眼）

□我不能明白了

（詩話三四室主）

張四先生賣字、向來總有一個原因、把他登載在廣告中、叫人家明白他賣字的原因的、或是賑災、或是興學、表示他不是自己要錢、不過這一次的賣字、忽然很特別、廣告中沒有說出原因來、難道他老先生在公子將要出洋突然抱病的當兒、反高興忙裏偷閒、來做這寒士的生活麼、我不能明白、

本月三日申報的時論欄內、一位該館特約的心史君、做一篇大文章、叫「軍閥政客圖笑話」、我把他讀了一遍、我竟也鬧了一個大笑話、他文中有幾句什麼「來富唱山歌」「文二奶奶」等話、我總也不懂、查了兩三點鐘書、也查不到這典故出在何處、想來不致是舶來語罷、問問幾位朋友、也都回答不出、又去請教一位老先生、他說、我看了幾十年報、也從來沒見過什麼「來富唱山歌」「文二奶奶」、爲什麼心史君有這種沒有人懂的新名詞呢、我不能明白、

□李鏡安君致中華圖書館書　上海中華圖書館鈕福五先生鑒、閱五月十七日晶報、載有新聞報所載李涵秋之鏡中人影、其版權早爲中華圖書館鈕福五購得云云、此事確否、如已購得、係購於何人之手、價值若干、乞示知、緣先兄此書、雖刊入快活林、按月僅得酬金、其版權仍歸先兄所有、倘私相售買、不經弟處通過、恐將來必有一番重大交涉也、此頌近綏、江都李鏡安上言、（來函請寄揚州燈草行唐茶爐對過巷內）

□滑稽詩六小贊

（八）

（嘯禪）

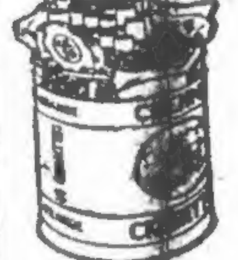
□顧維鈞贊

號稱外交系之人才。仰承軍閥派之意旨。方將置身於要津。又懼貽譏夫清議。處理欲爭勝之交。極進退維谷之致。難矣哉一姓之奴。莫矣哉千夫所指。嗚呼噫嘻。彼其所謂惠懷吞者如是。

□陳炯明贊

寧我負人。毋人負我。見義則避利則趨。顛倒反復無不可。羊城一瞬事已去。四面楚歌敵良夥。祇今雖悔復奚及。同室操戈計誠左。

大前門香烟



大前門

在中國要先製造之上等大號香烟

大前門

英美烟公司 商 經理

□本報所刊各稿皆有版權禁止轉載翻印評譯

俳體滿江紅

（老孫）

客有自都門來者、爲言馬龍標失官後之懊喪、可爲扼腕、按、馬爲京師軍警督察長、比乃忽被免職、繼之以張拱辰、其原因、則以哈漢章欲得是席、曾謂馬於黃陂、黃陂乃決黜馬、即以哈繼其任、其識爲張園所梗、乃立不果予哈、而屬諸張拱辰、馬因失矣、哈亦卒未爲得、肯非冤哉、予之謂此、蓋爲馬鳴不平也、

問蠹海桑、又無奈將軍老矣、想坐視功歸後輩、名成豎子、烈士暮年空自惜、英雄末路渾無俚、問家山等是住蓬萊、何如彼、（馬爲山東蓬萊縣人、與吳佩孚同里貫、蓬萊於明清兩代、產名將、如戚繼光宋慶皆是、彼謂吳佩孚也、）稱宿將、當清季、（馬在清季、已官統制、其資行、不在馮國璋段祺瑞下、昔曾倨傲李純輩、則皆其後進也、）膺膴仕、依袁帝、（軍警督察長一缺、在項城當國時代、特爲馬位置而設、）且不知馮段、無論曹李、老馬識途誰復顧、神龍失水將焉恃、怪天方同種自相殘、嗚呼恥、（馬與哈漢章、同爲回教中人、故云、）

譚富英

（十）

（林屋山人）

前期本報、有小隱先生評譚富英之文、持論甚精、立言甚辨、自非愚拙所敢贊詞、惟是事實有未確者、姑撫所聞、以補其闕、梅蘭芳之藝、出於私智、其寓名余尚能記之、學成試演於喜連成、未久即改隸他班、原文謂出彼科、事實未確、一也、馬連良現唱六百歲、各有師授、後搭富連成班、月給包銀、與大班無異、原文亦謂出彼科、事實未確、二也、劉榮昇高宇調不足、譚富英現唱宮字調有餘、又譚有耳調、馬無耳調、原文以暗啞岡識、事實未確、三也、富英入科時、連良滿科、後入國演劇、展轉二年、復還本班、富英名已鵲起、連良適在倒倉、嗓學不及遠甚、原文謂步武連良、事實不確、四也、北京科徒、無觀劇旅班之例、不但富英也、富英出科、在今歲暮春、未幾來滬、其間二十餘日、又值叔岩輟演、先時雖偶同堂會、此出彼入、未嘗搭配、是叔岩之劇、富英尚未概見、原文謂取法叔岩、事實不確、五也、富英小時、嘗從乃祖學戲數齣、小培郎弱、家學未沫、趨庭有訓、想見可知、原文遠引鳳馬、近昧賓眾、事實不確、六也、愚以爲讀劇如讀文、然不知源流者、不可以論古、不識正變者、不可以論今、而況持意氣之爭、徇偏辭之見、公論之不沒也幾何、愚惟深佩小隱、故與之論辯商確、非有抵牾之見存也、

□古色古香之余勝蓀

（小隱自北京寄）

下走居室、顏曰食譚、傾心英秀、概可想見、至今日譚之傳人竟屬余叔岩、已足爲英秀一哭、而內外行之號稱譚派者、尤滿坑滿谷、謂孫寶英、以富連成式之老生、亦自命能翻阻武、英秀生時、常贈楊月樓爲有子、詎知其得孫若此、果欲從而讚美、直無異訴辱英秀、吾於是不欲譚譚矣、際此譚派盛行、乃有異軍特起之程派老生余勝蓀出世、姑無論其是否長庚、但能不隨流俗、取法乎上、已足以矯當世之學譚者、人皆推重叔岩、吾獨贊成勝蓀、自客冬以來、勝蓀凡三次出台、一時嗜曲家、爭往聆之、可見與吾同調者、亦尚大有人在、日來勝蓀出演於慶樂園、曾聆其文昭關、飾伍子胥、面上未用胭脂、而巾衣皆爲老式、古樸無華、尤足以矯今日劇場上奔騰之俗、噫曰頗雲遏日、但不甚亮、然韻味絕佳、念字尤有研究、腔調簡潔、多有似汪調處、四鑑皖人、應爲徽調、余之學程、獨存鄉音、可見其未必似程、一輪明月之輪字、近滿江紅、而又非是、愁人心中似劍穿句、一氣呵成、調古味長、可以深玩、肝腸痛斷之斷字、行腔延長至五板、氣力充沛、人所難及、以下兩段、尺寸雖不甚快、然慨慨憤態、溢於眉宇、以視王鳳卿之咬牙切齒、郭仲衡之呼呼學語、此則高明多矣、勝蓀本質甚佳、能不隨流俗、古調獨彈、尤足一新顧曲之耳目、惟程派旗幟、大可取法、本此嗓音、本此念字、力從正軌唱去、果然似程、則顧曲必將以程相許、即不似程、亦必能自成家數、又何必求能免俗、標明某派耶、以勝蓀之古色古香、自應保守舊規、而好自作聰明、妄爲更改、蓋亦似庸人自擾、人謂勝蓀有痰疾、蓋皆由於自取、吾願勝蓀、力求高古、勿好奇異、前途殊未可限量也、

答三友君

（四郎）

昨承三友君見寄一詩、並附小簡、略謂「四郎贈姚三詩、第一首所指、尚有可商、蓋雖金屋未藏、而雙棲已定、爰易數字、以符事實」云云、按、原詩第一首之意義、實非如三友君所云、玩第二首「姊妹花開次第看」句、自不待煩言而解、今謹奉答一首、與三友君來詩、併錄於次、

▲三友來詩

嚙臂盟深事可知。癡情有待登媒遲。雙棲別構新巢好。莫誤相逢未嫁時。

▲四郎答詩

姊妹花開一樣嬌。新人伊邇舊人遙。珠還合浦渾無計。賸藉瑟琴慰寂寥。

小雲小語

俏小雲自滬歸都後、聞將搭入新明大戲院演劇、茲錄其趣聞數事如下、

近有人自滬歸、謂在滬時曾見尚小雲著深紅色緞花鞋、招搖過市、又其母肥而短、極意裝飾、益增其醜、每過街衢、人皆目笑之、稱爲雞蛋人、此名字殊新穎有趣、

昨於某番菜館席上、有談及尚小雲者、或謂小雲之台步、一顛一落、故

滬報謂之彈簧式的台步、某老名流（倒爲田煥老）曾謂小雲出台之走路、往上一發、足有一尺高、往下一沉、亦有一尺低、惟近日已稍改良、什觀其某劇、蓋已減却四寸矣、此語亦殊滑稽、因併誌之、以博讀者一粲、

小雲一日坐馬車、過大柵欄、迎面亦來一馬車、遂致相撞、都人所謂文車是也、小雲見車中人爲白牡丹、則大怒、厲聲向之曰、爾是什麼東西、亦配坐馬車耶、白亦反唇相譏、小雲憤極、痛摔欲毀、誤中玻璃窗、竟致粉碎、此事極確、有人曾親見之、伶界亦盛傳之、且謂尚白有宿仇云、

某夕真光院演電影、散座時、正大雨、小雲於人叢中、大呼其僕曰、車開過來了嗎、衆皆色然注意、遂皆知尚老板已大坐汽車矣、蓋小雲最近曾以數千元購一摩托卡也、（保）

□音報告

▲知金少梅者、無不知其母月梅、其父則不知名、少梅在滬、捧之最力者、厥爲梅花館主鄭某、故某名士近集唐贈少梅云、「不知明月爲誰好。縱有梅花便不同。」

▲皖江仲雄、近已棄捧寡彩鳳之翼社、而伺候鼓娘劉香雲矣、某名士亦集唐贈聯云、身無彩鳳雙飛翼、髻有巫山一段雲。（神獅）

▲李定陰歷六月初十日赴京。（KE）

▲賽春老四、改名鶯姣、居民慶、與綠蟻花二少者最暱。

▲南京老三近日生涯頗佳、如妙人兒平陽老五等、一班著名嫖客、均爲其入幕之賓。（贓）

▲昨有杭州某綢莊之王某、在二馬路沿大慶里李宅樓上宴客、比往、則見奔走酬應賓客者、爲海上馳名之雌婆雄仔、（氙）

□誌謝　紀鳳翔君贈樂府新聲全部、大東書局贈紫蘭花片第十二集、世界書局贈紅雜誌第四十七期、

一年有半

（第三編）

□三十二□

（天笑 戲編）

謝濟時道、這個婚書、寫了不作呢、阿珠道、婚書却不作寫成、因爲那個拆字先生、知道不是好路道、寫一張婚書、問他要兩塊錢、他不肯出這兩塊錢、所以沒寫成、謝濟時道、你的心裏、願意跟那陸文卿、是不必說了、但是第一樁的官司、已經打輸了、這一次上訴、却未必穿得穩、不過律師順人情、況且兩個都是好頭、陸文卿雖非花燭、趙德三也非正式、我就替你辦罷、須官司要是打在文明的歐美各國、你一定可以平反過來、就是可惜在中國、也礙你的運氣罷了、阿珠道、我總拜託謝老爺、可憐阿陵、他身體本來很瘦弱的、那禁得起還把押起來、這不是苦了他嗎、說時、吊下淚來、濟時道、好啦、你也不用傷心啦、吃過一番苦、愈見得將來大家要好些、我總極力替你辦就是了、阿珠那時掩淚而去、不談謝濟時給他們辦那上訴事件、且說靜美這時正和伯濤熱度最高的當兒、依着靜美的主意、最好仍舊要伯濤住到生意上去、可是伯濤的意思、却要靜美今天不回去、就住在東方旅館、因爲伯濤覺得住在堂子裏、有些不好意思、便問靜美、你不回去、可有什麼妨礙嗎、靜美道、妨礙還有什麼妨礙、況且你昨天已經住過生意上的了、不過稍爲不便當些、可是也不要緊、停刻兒打個電話到生意上去、叫阿翠明天早晨、把我的梳頭傢具、及應換的短衫褲子等一齊送來就是了、

最新九尾龜

□第三十三集□三十四回（漱六山房）

第二十回　論艙菜點心皆異味　泊山塘甚舫見佳人

琴舫鼓棹道、章大人格聲問話未樂對、大家也不理會說些話、只問秋谷同老九是什麼淵源、說起這個老九來、原是三馬路鳳雛的打底大姐、同章秋谷十分要好、却兩下沒有交情、後來秋谷要到北京、就薦給徐雄舟、總算自己的代表、這是九尾龜第二十四集裏頭的事、列位看官對於這件事情、想來也都知道、當下章秋谷把老九的來歷、同衆人說了、又細細說了一番、以前他們兩個人的交涉、一班人也細細的聽、惟有琴舫格外留心、趙惠臣因打拍克伸是輸家、就同着衆人仍舊入局、琴舫却又細細打聽老九的事、只說章大人耐搭老九倒要好得勢、

□請注意封面中縫（神州日報之探海燈）新目錄及後幅涵秋小說廣告